

**LÍRICA** |||| **Gran concierto**

El tenor italiano  
Andrea Bocelli ya  
está en Lima • PÁG. 5

**ANUNCIO** |||| **ANDA**

Luz roja para  
“Magaly Teve” • PÁG. 6



# LUCE

★ HOY SALE A LA VENTA  
“TOGETHER THROUGH LIFE”,  
EL NUEVO ÁLBUM DE BOB  
DYLAN, QUIEN A PUNTO DE  
CUMPLIR LOS 68 AÑOS SE  
MANTIENE TAN LÚCIDO Y  
SOCARRÓN COMO SIEMPRE

CREDITO DE FOTO

# VIEJO ZORRO

**LONDRES** [AGENCIAS / EL COMERCIO]. A punto de lanzar su cuadragésimo sexto disco, Bob Dylan hizo el domingo algo inédito en medio siglo de carrera: actuó en el histórico Roundhouse de Londres, donde ofreció un apasionado concierto salpicado del mejor blues, country y rock & roll.

Asus 67 años (cumple 68 en mayo), Dylan pisó por primera vez el Roundhouse, un antiguo depósito de locomotoras decimonónico convertido en 1964 en un auditorio por el que han pasado estrellas como los Rolling Stones, Jimi Hendrix, Led Zeppelin y The Doors.

El genio estadounidense eligió el emblemático recinto de Camden (norte de Londres) para ofrecer, ante solo 2.000 personas, el recital más íntimo de su gira mundial Never Ending Tour, luego de anunciar en marzo la sorpresiva actuación en su página de Internet.

Fue el concierto número 26 de la parte europea de su gira mundial, iniciada el pasado 22 de marzo en Estocolmo.

**PRIMEROS ELOGIOS**

En el tercer concierto de los ocho que ofrecerá en el Reino Unido,

Dylan conquistó el Roundhouse mientras sus admiradores esperaban con impaciencia la salida a la venta de su nuevo álbum, “Together Through Life”, prevista para hoy martes 28 de abril.

El disco, producido nuevamente por Jack Frost (álter ego del propio Dylan) y calificado de ‘romántico’ por el artista, se grabó en el 2008 y se inspiró en la composición de la canción “Life is Hard” para una película de Olivier Dahan.

“Sé que a mis ‘fans’ les gustará el disco”, declaró recientemente el poeta urbano de Minnesota sobre

la posible acogida que el público dispensará a su trabajo, formado por diez canciones.

Cabe reseñar que el domingo Dylan no cantó ninguna canción de su nuevo trabajo y que, tras dos horas de recital, se marchó como llegó: sin mediar palabra, pero con el generoso aplauso de una audiencia que tuvo la sensación de vivir un momento histórico.

Aunque recién estará hoy en las tiendas de Estados Unidos, “Together Through Life” ya fue reseñado en los principales medios de EE.UU., y en términos generales la recepción del disco

—en el que colaboran Robert Hunter (compositor de muchos temas de Grateful Dead junto con Jerry García), Mike Campbell (de Heartbreakers, la banda de Tom Petty) y David Hidalgo (Los Lobos)—entre la crítica ha sido muy positiva.

“Dylan nunca sonó tan furioso, robusto y maltratado por el tiempo como en este disco”, escribió, por ejemplo, el crítico David Fricke en la edición digital de la revista “Rolling Stone”. El viejo zorro está de vuelta. Aunque, pensándolo bien, el interminable Bob Dylan nunca se fue. ●