

SIC.

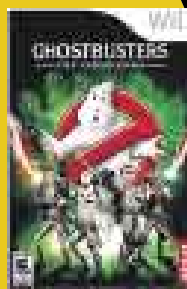
sic@comercio.com.pe • http://blogs.elcomercio.com.pe/sic

EL JUEGO

> CAZAFANTASMAS

Para PS3 y Xbox 360

Los populares personajes del cine llegan al mundo de los videojuegos. La misión es la de siempre: eliminar seres paranormales.



LA LETRA

> BECK

"Think I'm in love"

"Creo que estoy enamorado, pero me pone un poco nervioso admitirlo"



ennuestraweb

http://blogs.elcomercio.com.pe/sic

♦ **FORO DE QUEJAS:** Comparte con nosotros tus quejas acerca de cualquier cosa y envíalas a nuestra dirección (sic@comercio.com.pe) para su eventual publicación aquí.

EL COMBO

> TABLITA SUSHI ITO

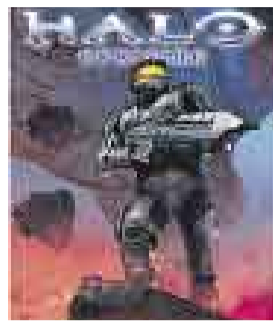
Tremenda combinación de 8 cortes de sashimi, 5 piezas de sushi y 5 de California roll. No dejes de probarla. Está en Sushi Ito (Av. El Polo 740, Monterrico, Surco).



EL CÓMIC

> "HALO: UPRISING"

Marvel se animó a adaptar Halo, uno de los videojuegos más vendidos de la historia. Ha recibido muy buenas críticas tanto de 'fans' como de neófitos. Vale.



EL CABLE

> HITS OCHENTEROS

Hay bandas que solo necesitan una canción para ser famosas. VH1 nos presenta las 100 más grandes de los ochenta. Hoy a las 9 p.m. (Canal 48 de Cable Mágico).



laincursión

Mientras muchos celebraban el Día del Padre, otros se reunieron en Miraflores motivados por una pasión: el skateboarding. Estuvimos con ellos unas horas y esto fue lo que recogimos.

FIESTA EN EL CEMENTO

El domingo se celebró el **Go Skateboarding Day**, actividad que congregó a cientos de jóvenes amantes del skate

TEXTO:
CÉSAR BECERRA
FOTOS:
FÉLIX INGARUCA

Si tenemos en cuenta la capacidad de convocatoria del evento, podemos decir que el Go Skateboarding Day 2009 realizado el domingo 21 fue un éxito. Por más que fue una tarde muy fría, y por más que se celebraba el Día del Padre, cientos de jóvenes agarraron sus skates y se dieron cita entre Larcomar y el Skate Park de Miraflores, todos seguros de que formaban parte de algo más grande que ellos.

"Hay un crecimiento en la práctica del skate en el Perú", afirma Peter Henningsen, experto en deportes extremos y promotor de la actividad. "Hemos intentado difundir este deporte a través de todos los medios posibles. Como ves, hay mucha gente que ha venido, en especial chibolos que están empezando en esto. Ellos son el verdadero futuro. Lo que estamos creando ahora es la explosión del skate en el país", dijo.

Y sí, la edad promedio de los asistentes podría estar entre los 14 o 15 años. Todos se dieron maña para encontrar un espacio y exhibir sus habilidades. Cosa nada fácil, pues el parque (ubicado en el malecón, al final de la avenida Pardo) estaba repleto y el espacio para hacer maniobras era muy reducido. Eso sí, hay que decir que la actividad estuvo desordenada, a tal punto que las cosas parecían salirse de



TALENTO EXTREMO. Para Peter Henningsen, promotor del evento, los jóvenes skaters que se dieron cita el domingo representan el futuro de este deporte.



control. No para mal, ojo, pero sí lo suficiente como para crear un ambiente por momentos confuso. Hasta que uno de los promotores del evento tomó un me-

EL DATO

Esta celebración nació en California y empezó a extenderse a distintas partes del mundo desde el 21 de junio del 2003.

gáfono y armó un concurso en el acto. La idea era premiar al ejecutor de la mejor pirueta. Así que uno tras otro pasaban con sus skates, tomando impulso en

tierra para luego brincar y quedar suspendidos en el aire. Claro, no todos lo conseguían, pues la mayoría saltaba, amagaba un giro o contorsión y se estrellaba contra el piso.

El público –informal jurado encargado de las odas y las pifias– formaba un férreo cerco perimétrico alrededor de la improvisada pista. Al final hubo un ganador, pero lo importante fue que todos se divirtieron.

"Esta es la tercera vez que se celebra en nuestro país", cuenta Roberto Aragón, director de Skateboarding Perú. "La idea de este evento, que es mundial, es que las autoridades se tomen en serio al skate", agrega.

Según Aragón, el Perú es el único país donde hay un permiso legal para hacer el Go Skateboarding Day. Aprovechando eso, quizá las autoridades, empresas y skaters puedan organizar una actividad mucho más sólida.

laexpo

TALENTO EN VITRINA

Exposición de fotografía y video

La convocatoria del Concurso de Fotos y Videos organizado por Universal Student Exchange (USE) culminó con mucho éxito el 5 de junio, pues muchos jóvenes se apuntaron y mandaron su material.

Los trabajos serán evaluados y premiados por reconocidos profesionales del medio, tales como Roberto Huarcaya, Morgana Vargas Llosa y Marina García Burgos. Las categorías son: Mejor Video, Mejor Serie de Fotos y La Foto USE. Los ganadores se llevarán US\$650, US\$350 y US\$400, respectivamente.

La cita –en la que se conocerá a los ganadores y se exhibirá el total de trabajos– es este jueves 25 de junio a las 7 de la noche en el local del Centro de la Imagen, ubicado en la avenida 28 de Julio 815, Miraflores. La entrada es gratuita. Apúntense.



CLICS QUE VALEN. Iniciativa de USE premia el talento joven.

inbox

A propósito de "El poeta invasor"

[Sobre la nota aparecida en SIC el martes 16/06/09]

"Fui yo el que escribió en la Javier Prado 'sean buenos, ámense y perdónense' cuando solo nos quedaba elegir entre Toledo y Alan García para seguir con esta payasada de democracia. Tengo poemas y stickers, he hecho de todo y sigo siendo underground, al igual que medio millón de idiotas allá dentro de la oscuridad. ¿Esa es la idea, no? Al menos hasta ser presidente o ser Bayly o Tongo II".

MIGUEL (pamchuwon@hotmail.com)

■ **Piénsalo: el país no está preparado para un émulo de Tongo (ningún país, en realidad).**

de acá

METANFETAMINAS, LA NUEVA AMENAZA

Drogas sintéticas ganan terreno entre universitarios

El escenario no es alentador. El informe que presentó Cedro el jueves 18 sobre el consumo de drogas sintéticas en universitarios revela datos preocupantes.

Por ejemplo, cerca de 180 mil personas han probado alguna vez este tipo de drogas. Los jóvenes universitarios de sectores A y B son los más demandantes. En cuanto al consumo predomi-

nante, tenemos el éxtasis en primer lugar (60,5%), después la ketamina (39,5%), seguida de la fenciclidina (18%).

"El consumo está más orientado a un espacio de diversión, tales como fiestas electrónicas exclusivas o 'raves'. Los motivos son principalmente recreativos", señala Milton Rojas, psicólogo especialista en drogodependencia



OJO. Muchas de las drogas sintéticas se consumen en fiestas electrónicas.

de Cedro. "Si bien las drogas de síntesis son sustancias adictivas –agrega–, resulta que no generan la misma frecuencia de consumo como, por ejemplo, la marihuana. El chico puede restringir su consumo a los fines de semana, pero eso no significa la ausencia de un problema".

Agrega que, en conjunto, el consumo de drogas sintéticas supera al de clorhidrato de cocaína, y que los puntos de venta son cada vez más accesibles (el 29,5% de los encuestados afirma que es posible adquirir drogas dentro de

sus centros de estudios).

Además, Cedro ha determinado que existe un aumento en el consumo de metanfetaminas, droga química derivada de las típicas anfetaminas. El efecto es más potente y riesgoso que el del éxtasis, y el costo para adquirirlas es mayor. También afirma, en base a información de la Dirección Nacional Antidrogas, que se estaría produciendo metanfetaminas en el Perú, cosa que no sucedía hasta hace poco. Si buscas más información, entra a www.cedro.org.pe.